



Valsts izglītības attīstības aģentūra

Vaļņu iela 1, Rīga, LV - 1050, tālr. 67814322, fakss 67814344, e-pasts info@viaa.gov.lv, www.viaa.gov.lv

RĪKOJUMS

Rīgā

16.11.2015.

Nr. 1.-30.2/230

Par Latvijas profesionālās izglītības iestāžu audzēkņu un absolventu profesionālās meistarības konkursa „Apģērbu ražošana” nolikuma apstiprināšanu

Lai nodrošinātu Ministru kabineta 2012. gada 18. decembra noteikumu Nr. 934 „Valsts izglītības attīstības aģentūras nolikums” 3.16. apakšpunktā noteikto profesionālās izglītības audzēkņu un absolventu nacionālā līmeņa profesionālās meistarības konkursus organizēšanu, apstiprināt Latvijas profesionālās izglītības iestāžu audzēkņu un absolventu profesionālās meistarības konkursa „Apģērbu ražošana” (turpmāk – Konkurss „Apģērbu ražošana”) nolikumu.

Pielikumā: Konkursa „Apģērbu ražošana” nolikums uz 10 lp.

Direktore

D. Traidās



Valsts izglītības
attīstības aģentūra



Apstiprināts ar
Valsts izglītības attīstības aģentūras
2015. gada 16. novembra
rīkojumu Nr. 1.-30.2/230

Latvijas profesionālās izglītības iestāžu izglītojamo un absolventu profesionālās meistarības konkurss „Apģērbu ražošana”

NOLIKUMS

1. Konkursu organizē:

Valsts izglītības attīstības aģentūra (VIAA) sadarbībā ar Rīgas Stila un modes profesionālo
vidusskolu (RSMPV).

2. Konkursa mērķi:

- 2.1. sekmēt profesionālās izglītības attīstību Latvijā, tās starptautisko konkurētspēju;
- 2.2. veicināt sadarbību starp darba devējiem un izglītības iestādēm;
- 2.3. radīt iespēju izglītojamiem demonstrēt savas prasmes darbā ar modernām tehnoloģijām,
paaugstinot viņu konkurētspēju Latvijā un ārpus tās;
- 2.4. noskaidrot labākos starp labākajiem jaunajiem un topošajiem apģērbu ražošanas nozares
speciālistiem un novērtēt viņu apģērbu dizaina un šūto izstrādājumu izgatavošanas prasmes;
- 2.5. noskaidrot kandidātus iekļaušanai turpmākās profesionālās pilnveides pasākumos iespējamai
dalībai starptautiskajā jauno profesionālu konkursā *Euroskills 2016*.

3. Konkursa nominācijas:

3.1. Apģērbu dizains

Šīs nominācijas uzdevumi ietver apģērba ideju uzmetuma, dizaina sākotnējo ideju, detaļu dizaina
ideju un gatavo modeļu dizaina lapu – modes zīmējumu un tehnisko zīmējumu – izstrādi, kā arī
šūšanas prasmju pārbaudi.

3.2. Šūto izstrādājumu izgatavošana

Šīs nominācijas uzdevumi ietver modelēšanu, piegrieztņu izvietošanu uz materiāla, detaļu
piegriešanu, izstrādājuma šūšanu un modeļa ražošanas tehnisko specifikāciju sastādīšanu, kā arī
zīmēšanas prasmju pārbaudi.

4. Konkursa norises laiks un vieta

- 4.1. **Konkursa sākums:** 2015. gada 2. decembrī plkst.10.00, (dalībnieku reģistrācija no plkst.
8.00 līdz plkst.8.30 RSMPV, no plkst.8.30 līdz plkst.9.30 iepazīšanās ar darba vietām,
drošības instruktāža).

- 4.2. Konkursa noslēgums:** 2015. gada 3. decembrī plkst.16.00. Konkursa rezultātu paziņošana un apbalvošana notiks 2015. gada 3. decembrī pēc konkursa noslēguma.
- 4.3. Konkursa norises vieta:** RSMPV, Ūdeļu ielā 22, Rīgā.

5. Konkursa norises programma

Detalizēta konkursa norises programma tiks nosūtīta dalībniekiem pēc pieteikšanās konkursam.

6. Konkursa rīcības komitejas sastāvs:

Valda Akmentiņa – rīcības komitejas priekšsēdētāja, VIAA Informācijas un karjeras atbalsta departamenta vecākā speciāliste;

Dagnija Dilāne – rīcības komitejas locekle, VIAA Informācijas un karjeras atbalsta departamenta vecākā eksperte;

Česlija Čable-Zibene – rīcības komitejas locekle, modes dizainere, Latvijas Dizaineru savienības valdes locekle;

Valentīna Ivanova – rīcības komitejas locekle, RSMPV struktūrvienības vadītāja;

Dana Beļakova – rīcības komitejas locekle, *Euroskills* eksperte, Dr.sc.ing., Rīgas Tehniskās universitātes Materiālzinātnes un lietišķās ķīmijas fakultātes Dizaina tehnoloģiju institūta asoc. profesore.

7. Konkursanti

- 7.1. Konkursā var piedalīties Latvijas sākotnējās profesionālās izglītības iestāžu audzēkņi un absolventi vecumā no 17 līdz 24 gadiem ar apgārbu dizaina un šūto izstrādājumu izgatavošanu saistītās profesijās no šādām profesionālās izglītības iestādēm:
- 7.1.1. Balvu profesionālā un vispārizglītojošā vidusskola;
 - 7.1.2. Daugavpils tehnikums;
 - 7.1.3. Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskola "Saules skola";
 - 7.1.4. Jelgavas Amatu vidusskola;
 - 7.1.5. Liepājas Dizaina un mākslas vidusskola;
 - 7.1.6. Profesionālās izglītības kompetences centrs Liepājas Valsts tehnikums;
 - 7.1.7. Ogres tehnikums;
 - 7.1.8. Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskola;
 - 7.1.9. Rīgas Amatniecības vidusskola;
 - 7.1.10. Rīgas Dizaina skola;
 - 7.1.11. Rīgas Stila un modes profesionālā vidusskola;
 - 7.1.12. Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola;
 - 7.1.13. valsts SIA "Rīgas Tūrisma un radošās industrijas tehnikums";
 - 7.1.14. Valmieras Mākslas vidusskola.
- 7.2. Dalībai konkursā var pieteikt 2 dalībniekus (konkursants) no katras izglītības iestādes – 1 konkursantu katrā nominācijā vai 2 konkursantus vienā no nominācijām.
- 7.3. Lai apliecinātu savu personību, dzimšanas datus, piederību izglītības iestādei un sagatavotību konkursa uzdevumu izpildei, konkursantam ir jāņem līdzi:
- 7.3.1. personu apliecinošs dokuments;
 - 7.3.2. audzēkņa apliecība vai iegūtā izglītības dokumenta kopija (absolventiem);
 - 7.3.3. apdrošināšanas polise pret nelaimes gadījumiem.

- 7.4. Konkursantu pavada viens attiecīgās izglītības iestādes pārstāvis. Izglītības iestādes pārstāvis ir atbildīgs par izglītības iestādes kārtības noteikumu un Ministru kabineta 2009. gada 24. novembra noteikumu Nr.1338 „Kārtība, kādā nodrošināma izglītojamo drošība izglītības iestādēs un to organizētajos pasākumos” ievērošanu.

8. Nominācija „Apģērbu dizains”

Galvenās apģērbu dizaineriem nepieciešamās zināšanas, prasmes un personiskās īpašības ir norādītas šā nolikuma 8.1. un 8.2. punktā.

8.1. Profesionālās zināšanas un prasmes

- 8.1.1. pētīt un analizēt modes tendences, kā arī galvenās materiālu, krāsu un formu tendences;
- 8.1.2. veidot izpētes mapi un piedāvāt skiču variantus par noteiktu tēmu;
- 8.1.3. radīt dažāda lietojuma apģērbu kolekcijas un lemt par jaunās kolekcijas gala kompozīciju;
- 8.1.4. sastādīt specifikācijas – modeļu aprakstus, tehniskos zīmējumus, izmēru un materiālu specifikācijas, utt.;
- 8.1.5. koordinēt materiālus un krāsas apģērbā;
- 8.1.6. pārzināt un piedāvāt dažāda veida materiālus (zīds, trikotāža, džinss, vilna utt.) dažāda veida apģērbos;
- 8.1.7. pārzināt un piedāvāt dažāda veida furnitūru dažāda veida apģērbos;
- 8.1.8. pārzināt un piedāvāt apģērba konstrukcijas konkrētam apģērbam;
- 8.1.9. veidot atsevišķas izstrādājuma detaļas uz manekena;
- 8.1.10. efektīvi plānot darbu un laiku, lai sasniegtu mērķi noteiktā laika periodā;
- 8.1.11. dizaina grafisko datorprogrammu un IT lietošanas prasmes;
- 8.1.12. prasme sarunāties angļu valodā par profesionāliem jautājumiem;
- 8.1.13. modelēt un šūt apģērbu.

8.2. Personiskās īpašības un vispārējās prasmes

- 8.2.1. spēja plānot laiku;
- 8.2.2. organizatora spējas;
- 8.2.3. kritiska domāšana;
- 8.2.4. radošums;
- 8.2.5. problēmu risināšanas prasmes;
- 8.2.6. spēja strādāt saspringtos apstākļos;
- 8.2.7. elastība/labas adaptēšanās spējas;
- 8.2.8. prezentēšanas prasmes;
- 8.2.9. spēja ievērot darba drošību;
- 8.2.10. psiholoģiska noturība;
- 8.2.11. spēja ievērot labas uzvedības un ētikas normas;
- 8.2.12. spēja darboties grupā;
- 8.2.13. draudzīgums/integrēšanās spējas;
- 8.2.14. komunikabilitāte.

8.3. Nepieciešamie instrumenti un materiāli

Konkursa uzdevumu izpildei konkursantam ir jāņem līdzī šādi instrumenti un materiāli (pēc izvēles):

- 8.3.1. *instrumenti zīmēšanas uzdevuma izpildei* – zīmuļi, dzēsgumija, zīmuļu asinātājs, krāsas, kuras izmantos konkursa darbam (guaša, akvarelis, tempera u.c., vai

flomāsteri, krāsu zīmuļi, pasteli), otas, palete, ūdens trauks, avīzes, markieri, papīra šķēres, līmes zīmulis, aplikāciju papīrs, sagriežams žurnāls (ja neizmanto krāsas), fotoaparāts (ja nepieciešams);

- 8.3.2. *instrumenti šūšanas uzdevuma izpildei* – šķēres, grieznes, krīts, lineāli, mērlente, lekāli, kniepadatas, šujamadatas, gludināšanas paliktņi u.c. konkursantam ierasti instrumenti.

8.4. Konkursa uzdevumi

- 8.4.1. Izstrādāt konkursa darba uzdevumā, kurš tiks izsniegs pirms darba uzsākšanas, norādītā sieviešu darba apģērba komplekta dizainu. Aprakstīt modeli, sniedzot informāciju par siluetu, materiālu, krāsu, detaļām, pielietojuma jomu utt.;
- 8.4.2. Pamatuzdevumu izpildei ir svarīgi izprast konkrēto uzdevumu, atbilstoši prasītajam piedāvāt dažādus apģērba variantus un radīt gala variantu, labi zīmēt un atspoguļot savu ideju, demonstrēt zināšanas par apģērba piegriezumu, proporcionāli un saprotami izveidot tehnisko zīmējumu, prast aizstāvēt gala variantu;
- 8.4.3. Konkursa papilduzdevums – modelēšanas un šūšanas prasmju pārbaude;
- 8.4.4. Kopējais darba izpildes laiks – 12 astronomiskās stundas.

Nr.p.k.	Uzdevums	Apraksts	Lapas formāts	Lapu skaits	Orientējošais darba laiks, h
1.	Sajūtu skices	Izstrādāt ideju uzmetumus - melnrakstus <ul style="list-style-type: none"> • pirmās skices, kolāžas, krāsas, atslēgvārdi utt. 	A4	Pēc izvēles	1
2.	Sākotnējās ideju skices	Izstrādāt sākotnējās skices: <ul style="list-style-type: none"> • ātrās skices ar zīmuli, dažādas idejas • vienas idejas varianti – ar līniju vai melnbaltas • labākās idejas risinājumi krāsā (tehnika pēc izvēles) 	A3	1	2
		A3	1		
		A3	1		
3.	Gatavā ideja	Izstrādāt galīgo idejas variantu. Uz A3 lapas, izmantojot nepieciešamās datorprogrammas vai ar roku, uzzīmēt tērpas modeli komplektā uz figūras, ietverot tēla un dizaina zīmējumu (priekšskats) un tehnisko zīmējumu no priekšpuses un mugurpuses, kā arī izstrādājuma 1 – 2 detaļu tuvplānus	A3	1 vertikāla lapa	6
4.	Izstrādājuma apraksts un pamatojums	Informācija par siluetu, materiālu, krāsu, detaļām, pielietojuma jomu utt.	A4	1	1
5.	Komunikācijas prasmes angļu valodā	Darba procesā angļiski atbildēt uz ekspertu uzdotajiem jautājumiem	-	-	-

Nr.p.k.	Papilduzdevums		
1.	Šūšanas prasmju pārbaude	Atbilstoši izsniegtajam tehniskajam zīmējumam, modelēt un sašūt nosaukto apgērba detaļu	2

8.5. Uzdevumu vērtēšanas pamatkritēriji

Nr.p.k.	Kritēriji	Maksimālais punktu skaits
1.	Darba vides organizēšana, darba drošības noteikumu ievērošana, darba izpildes laika ievērošana	5
2.	Idejas uzmetums	5
3.	Ideju skices	20
4.	Gatavā ideja	55
5.	Izstrādājuma apraksts un pamatojums	5
6.	Šūšanas iemaņu pārbaude	10
Kopā (maksimālais punktu skaits)		100

9. Nominācija „Šūto izstrādājumu izgatavošana”

Galvenās šūto izstrādājumu izgatavotājam nepieciešamās zināšanas, prasmes un personiskās īpašības ir norādītas šā nolikuma 9.1. un 9.2. punktā.

9.1. Profesionālās zināšanas un prasmes

- 9.1.1. izvēlēties dažādiem materiāliem un dizainam atbilstošu konstruēšanas metodi;
- 9.1.2. konstruēt bāzes konstrukciju;
- 9.1.3. modelēt;
- 9.1.4. izstrādāt maketus konstrukcijas pārbaudei;
- 9.1.5. izvēlēties materiālus izstrādājuma izgatavošanai;
- 9.1.6. izgatavot pirmo paraugu, piedāvājot informāciju dizaina un tehniskās kvalitātes uzlabošanai;
- 9.1.7. veidot atsevišķas izstrādājuma detaļas uz manekena;
- 9.1.8. veikt izmaiņas konstrukcijā gala piegrieztnes izgatavošanai;
- 9.1.9. sastādīt tehniskās specifikācijas produkta izgatavošanai;
- 9.1.10. izgatavot izstrādājumus atbilstoši profesionālajiem standartiem;
- 9.1.11. ekonomiski izvietot piegrieztnes uz materiāla, precīzi atzīmēt detaļu kontūras un kontroliezīmes;
- 9.1.12. prast strādāt ar dažādiem materiāliem;
- 9.1.13. izvēlēties atbilstošas iekārtas un instrumentus, lietot tos saskaņā ar drošības noteikumiem;
- 9.1.14. izvēlēties un lietot atbilstošus starpliku materiālus;
- 9.1.15. gludināt atbilstoši materiālu īpašībām;
- 9.1.16. efektīvi plānot darbu un laiku, lai sasniegtu mērķi noteiktā laika periodā;
- 9.1.17. datorkonstruēšanas programmu un IT lietošanas prasmes;
- 9.1.18. prasme sarunāties angļu valodā par profesionāliem jautājumiem;
- 9.1.19. zīmēt tehnisko zīmējumu un aprakstīt modeli.

9.2. Personiskās īpašības un vispārējās prasmes

- 9.2.1. spēja plānot laiku;
- 9.2.2. organizatora spējas;
- 9.2.3. kritiska domāšana;
- 9.2.4. radošums;

- 9.2.5. problēmu risināšanas prasmes;
- 9.2.6. spēja strādāt saspringtos apstākļos;
- 9.2.7. elastība/labas adaptēšanās spējas;
- 9.2.8. prezentēšanas prasmes;
- 9.2.9. spēja ievērot darba drošību;
- 9.2.10. psiholoģiska noturība;
- 9.2.11. spēja ievērot labas uzvedības un ētikas normas;
- 9.2.12. spēja darboties grupā;
- 9.2.13. draudzīgums/integrēšanās spējas;
- 9.2.14. komunikabilitāte.

9.3. Nepieciešamie instrumenti un materiāli

Konkursa uzdevumu izpildei konkursantam ir jāņem līdzī šādi instrumenti un materiāli (pēc izvēles):

- 9.3.1. *instrumenti šūšanas uzdevuma izpildei* – šķēres, grieznes, krīts, lineāli, mērlente lekāli, kniepadatas, šujamadatas, gludināšanas paliktņi u.c. konkursantam ierasti instrumenti;
- 9.3.2. *instrumenti zīmēšanas uzdevuma izpildei* – zīmuļi, dzēsgumija, zīmuļu asinātājs u.c.

9.4. Konkursa uzdevumi

- 9.4.1. Nemot vērā izsniegto informāciju (bāzes konstrukcija, tehniskais zīmējums) un izmantojot izsniegtos materiālus (virsdrāna, līmdrāna, pogas utml.), modelēt, piegriezt un šūt pirms darba sākšanas norādītās profesijas sieviešu darba apgērbu;
- 9.4.2. Konkursa papilduzdevums – modeļa tehniskā zīmējuma zīmēšana;
- 9.4.3. Kopējais darba izpildes laiks – 12 astronomiskās stundas.

Nr.p. k.	Uzdevums	Apraksts	Orientējošais darba laiks, h
1.	Modelēšana	Nemot vērā izsniegto tehnisko zīmējumu (priekšskats un mugurskats), modelēt sieviešu darba apgērbu, izmantojot izsniegto bāzes konstrukciju (priekšdaļa, mugurdaļa un piedurkne). Izgatavot modeļa īpatnībām atbilstošu piegrieztni.	1
2.	Detaļu piegriešana	Izveidot iespējami ekonomisku detaļu izvietojumu uz materiāla un piegriezt detaļas. Pabeidzot detaļu izvietojumu, pirms piegriešanas, informēt par to kādu no ekspertiem.	1
3.	Izstrādājuma šūšana	Sašūt izstrādājumu atbilstoši nozares kvalitātes prasībām, izvēloties atbilstošas apstrādes metodes.	8
4.	Tehnisko specifikāciju sastādīšana	Sastādīt modeļa ražošanas tehniskās specifikācijas, izmantojot izsniegtās formas (tabulas): <ul style="list-style-type: none"> • modeļa apraksts (pēc parauga); • materiālu specifikācija (visu nepieciešamo materiālu uzskaitījums); • detaļu specifikācija (visu nepieciešamo detaļu uzskaitījums). 	1
5.	Komunikācijas prasmes angļu	Darba procesā angļiski atbildēt uz ekspertu uzdotajiem jautājumiem	-

	valodā		
Nr.p. k.	Papilduzdevums		
1.	Zīmēšanas prasmju un modes zīmējuma izpratnes pārbaude	Atbilstoši izsniegtajam modes (māksliniecisks) zīmējumam, uzzīmēt modeļa tehnisko zīmējumu (priekšskats un mugurskats).	1

9.5. Uzdevumu vērtēšanas pamatkritēriji

Nr.p. k.	Kritēriji	Maksimālais punktu skaits
1.	Darba vides organizēšana, darba drošības noteikumu ievērošana	8
2.	Modelēšana - proporcijas kopumā un detaļās	15
3.	Detaļu piegriešana - detaļu izvietojums uz materiāla	10
4.	Izstrādājuma šūšana – gatavā izstrādājuma apstrādes kvalitāte	45
5.	Tehnisko specifikāciju sastādišana	10
6.	Zīmēšanas prasmju pārbaude	10
7.	Darba izpildes laika limita ievērošana	2
Kopā (maksimālais punktu skaits)		100

10. Konkursa darbu vērtēšana

- 10.1. Katram uzdevumam ir noteikti vērtēšanas kritēriji un maksimālais iegūstamo punktu skaits.
- 10.2. Katru konkursa darbu vērtē katrs Konkursa vērtēšanas komisijas eksperts, piešķirot punktus katrā kritērijā.
- 10.3. Konkursa vērtēšanas komisijas norīkots eksperts aprēķina visu vērtēšanas ekspertu sniegtu vērtējumu vidējo punktu skaitu katram darbam katrā kritērijā. Ekspertu sniegtā vērtējuma punktu skaits nedrīkst atšķirties par 3 punktiem vienā kritērijā.
- 10.4. Saskaņa kopējo punktu skaitu par darba izpildi. Vienāda punktu skaita gadījumā priekšroka tiek dota darbam ar lielāku punktu skaitu 4. kritērijā. Ja 4. kritērijā punktu skaits ir vienāds, tad ņem vērā punktu skaitu 3. kritērijā nominācijai „Apģērbu dizains” un 2. kritērijā nominācijai „Šūto izstrādājumu izgatavošana”.
- 10.5. Darbus sagrupē atbilstoši iegūtajam punktu skaitam dilstošā secībā un atbilstoši šai secībai konkursantam tiek piešķirta vieta.
- 10.6. Vērtēšanas ekspertu komisijas vērtējumu norāda protokolā, kurā ieraksta katra uzdevuma vērtējumu (kopējais punktu skaits), kā arī pēc uzdevumu izpildes un novērtēšanas, pēc iespējas, konkursantam paskaidro vērtēšanas eksperta viedokli par uzdevumu izpildes atbilstību vērtēšanas kritērijiem.

11. Konkursa vērtēšanas ekspertu komisija:

Dana Beļakova - komisijas priekšsēdētāja, *Euroskills* eksperte, Dr.sc.ing., Rīgas Tehniskās universitātes Materiālzinātnes un lietišķās ķīmijas fakultātes Dizaina tehnoloģiju institūta asoc. profesore.

Konkursa vērtēšanas komisijas eksperti ir konkursa atbalstītāju – darba devēju, sociālo partneru un profesionālo asociāciju deleģēti eksperti.

12. Konkursa uzvarētāju apbalvošana

- 12.1. Visi konkursa dalībnieki saņem VIAA atzinības rakstus par dalību konkursā.
- 12.2. Konkursa 1.-3. vietas ieguvējus apbalvo ar diplomu un balvām.

13. Darba drošība

- 13.1. Atbildību par darba drošību nosaka VIAA un RSMPV noslēgtajā sadarbības līgumā. Atbildīgie par darba drošības noteikumu izstrādi un konkursantu iepazīstināšanu ar tiem ir RSMPV.
- 13.2. Pirms konkursa uzdevumu izpildes uzsākšanas konkursanti tiek iepazīstināti ar darba drošības un kārtības noteikumiem konkursa norises laikā un darba drošības noteikumiem darba vietā.
- 13.3. Katrs konkursants parakstās par darba drošības noteikumu ievērošanu darba vietā. Konkursantam stingri jāievēro konkursa darba drošības noteikumi; to neievērošanas gadījumā Konkursa vērtēšanas ekspertu komisijai ir tiesības liegt konkursantam turpināt darbu.

14. Konkursa organizētāju atbildība

- 14.1. Konkursa rīkotāji organizē konkursa uzdevumu izstrādi un nodrošina dalībniekus ar materiāliem, darba vietām un šūšanas iekārtām, kuras būs iespējams sagatavot darbam pirms praktiskā uzdevuma sākuma.
- 14.2. VIAA nodrošina konkursantus un vienu pavadošo pedagogu no katras skolas (ja nepieciešams) ar naktsmītnēm, ēdināšanu un transportu no naktsmītnes Rīgā uz konkursa norises vietu un no tās.

15. Konkursa iekšējās kārtības noteikumi:

- 15.1. Katram konkursantam uz konkursu jāņem līdz nepieciešamie darba instrumenti.
- 15.2. Konkursantam jāierodas darba vietā laicīgi.
- 15.3. Mobilo tālruņu lietošana darba laikā ir stingri aizliepta, un tie nedrīkst atrasties darba vietās.
- 15.4. Konkursa norises laikā konkursantam aizliegts sazināties ar savas skolas pedagogu.
- 15.5. Jebkura darba vietas atstāšana, izņemot oficiālos pārtraukumus, tiks uzskatīta par darba laiku, un par prombūtnē esošo laiku darba laiks netiks pagarināts.
- 15.6. Ja konkursantam ir jāatstāj darba vieta darba laikā (medicīniski iemesli, tualetes apmeklējums, iekārtu labošana u.c.), par to ir jāinformē kāds no Konkursa rīcības komitejas locekļiem vai Konkursa vērtēšanas komisijas locekļiem. Prombūtnē tiek reģistrēta konkursanta vērtēšanas veidlapā.
- 15.7. Visi darba uzdevumi veicami tikai konkursa norises vietā.
- 15.8. Nav atļauts konkursa darbu iznest no konkursa norises vietas.
- 15.9. Konkursantam ir jāievēro darba drošība – gari mati jāsasien, jābūt ģērbtam darbam atbilstošā apģērbā un apavos.
- 15.10. Konkursants pats atbild par sagatavošanos darbam – pārbauda iekārtu darbību un izsniegto materiālus, ja nepieciešams, informē atbildīgās personas par problēmu.
- 15.11. Konkursants pats atbild par līdzīgiem instrumentu darba kārtību un drošību.
- 15.12. Tehniskas dabas jautājumus par iekārtām un to darbību konkursants drīkst uzdot tikai iepazīšanās laikā ar telpām un iekārtām. Konkursa laikā to darīt nav atļauts.
- 15.13. Visiem konkursantiem jārīkojas profesionāli un jārespektē citi konkursanti, viņu darbs un darba vieta. Konkursants nedrīkst traucēt citu konkursantu darbu.
- 15.14. Konkursa laikā konkursantam ir jāuztur tīra un kārtīga darba vieta. Jāpārliecinās, ka darba vieta paliek tīra pēc konkursa pirmās un arī otrās darba dienas.

- 15.15. Lai uzsāktu darbu, konkursantam ir jāsagaida Konkursa rīcības komitejas rīkojums. Tāpat uzreiz pēc Konkursa rīcības komitejas rīkojuma darbs ir jāpārtrauc.
- 15.16. Otrās konkursa dienas beigās, pabeidzot darbu, konkursantam jāinformē par to kāds no Konkursa vērtēšanas komisijas ekspertiem.

16. Pieteikšanās dalībai konkursā:

- 16.1. Pieteikumu (nolikuma Pielikums) par dalību konkursā izglītības iestāde nosūta **elektroniski līdz 2015. gada 23. novembrim** uz elektroniskajām adresēm valda.akmentina@viaa.gov.lv un dagnija.dilane@viaa.gov.lv Word dokumenta formātā, bet, **reģistrējoties konkursam norises vietā, iesniedz izdrukātu un izglītības iestādes vadītāja parakstītu pieteikuma oriģinālu.**
- 16.2. Par elektroniski nosūtīto pieteikumu **izmaiņām** lūdzam informēt līdz **2015. gada 30. novembrim.**

17. Konkursa kontaktpersonas:

- 17.1. VIAA Informācijas un karjeras atbalsta departamenta vecākā speciāliste Valda Akmentiņa, mob.tālr.: 26464700, e-pasts: valda.akmentina@viaa.gov.lv, adrese: Vaļņu iela 3, Rīga, LV-1050.
- 17.2. VIAA Informācijas un karjeras atbalsta departamenta vecākā eksperte Dagnija Dilāne, tālr.: 67785425, e-pasts: dagnija.dilane@viaa.gov.lv, adrese: Vaļņu iela 3, Rīga, LV-1050.

(noformēts uz izglītības iestādes veidlapas)

Pieteikums**Dalībai Latvijas profesionālās izglītības iestāžu audzēkņu un absolvēntu profesionālās meistarības konkursā „Apģērbu ražošana”****1. Informācija par konkursantu:**

<i>Konkursanta fotogrāfija (izmēri 3 x 4 cm)</i>	Vārds	
	Uzvārds	
	Dzimšanas datums	
	Konkursa nominācija	
	Izmantotā grafiskā datorprogramma un versija (nominācijai „Apģērbu dizains”)	
	Izglītības programmas kods, nosaukums	
	Piešķiramās/ piešķirtās kvalifikācijas nosaukums	
	Kurss vai izglītības iestādes absolvēšanas gads	
	Izglītības iestādes absolvēntam – izglītības dokumenta numurs	
	Mobilā tālruņa numurs	
	e-pasta adrese	
	Naktsmītne nepieciešama (jā/nē)	No _____. _____.2015. līdz _____. _____.2015.

2. Informācija par pedagogu(-iem), kurš sagatavoja dalībnieku konkursam:

<i>Pedagoga fotogrāfija (izmēri 3 x 4 cm)</i>	Vārds	
	Uzvārds	
	Mobilā tālruņa numurs	
	e-pasta adrese	
	Naktsmītne nepieciešama (jā/nē)	No _____. _____.2015. līdz _____. _____.2015.

3. Pedagogs, kas pavada konkursantu:

<i>Pedagoga fotogrāfija (izmēri 3 x 4 cm)</i>	Vārds	
	Uzvārds	
	Mobilā tālruņa numurs	
	e-pasta adrese	
	Naktsmītne nepieciešama (jā/nē)	No _____. _____.2015. līdz _____. _____.2015.

Datums _____

Izglītības iestādes vadītājs

(paraksts, izglītības iestādes zīmogs)

(vārds, uzvārds)